MAGAZYN

VAN

TUIN-SIERAADEN.

GEKOLEURD.

N°. 24.

TE AMSTERDAM, bij JOHANNES ALLART.

PLAAT CLXXXV.

N°. 1. Een Kabinetje verbeeldende eene Poort met eene Frontefpies gedekt en twee zijvleugels met opene Nisfen, men kan dezelve als Hardfteen fchilderen, op het Houtwerk, en als men wil de laatfte keer met zand inftrooijen, 't welk veel langer ftand houdt, mits dat het uitgewerkt en droog Hout is. Deze kan men plaatfen waar de gezigten zich het voordeeligst op doen, om die met gemak te befchouwen.

N°. 2. Eene eenvoudige Burg Naar de onkosten die den Eigenaar er aan befteden wil wordt dit prachtig, of min kostbaar wanneer het op plat fchot gefchilderd wordt.

Zij ftaan fchoon om op een' ruimen Afftand over een Water, op een Eiland te befchouwen, met klein Hout of kreupelbosch omgeven, en wat hoog gezet.

3. Eene Kapel die met weinig kosten gemaakt kan worden, rustende op Boomftammen, en met Riet of Stroo bedekt; een Torentje of Klok verfiert het midden; er kan een vierkant vertrek aan gemaakt worden met een Pomp, of daar zulks kan gefchieden eene fpringende Fontein, lozende door een' mond zijn Water, in een' daar toe gemaakte Bak als eene halve Tombe, om het grazend Vee te laten drinken, bijzonder als het Weiland wat hoog legt, en Water gebrek heeft. De zijftukken kunnen dienen of tot berging van Noodwendigheden, of voor Schapen om de Zon te ontduiken.

In plaats van de Waterbak kan men een Gotthisch Venfter plaatfen, om het Vee te befchouwen.

4. De Platte Grond van hetzelve.

PLAAT CLXXXVI.

N°. 1. Een Chineesch Duivenhok; het kan ook dienen voor eene Canarie vlugt.

2. In een fomber Bosch van waar eenige kromme paden ons onverwacht op een ongeregeld Plein brengen, kan men de begraafplaats van een oud Filofoof of Herder van dien tijd plaatfen, welkers afbeeldfel de Term beheist. De plaats zijner rust is eenvoudig, het zand opgehoogd en met graszoden gedekt, men kan er een paal of vierkant van oud hout bij plaatfen, met een vers verrijkt.

PLAAT CLXXXVII.

N°. 1. Een fierlijk Gotthisch Paviljoen, rustende op zes Pilaren, op eene hoogte van drie Trappen, van zes hoeken opklimmende; in het midden is een ovale Waterbak, voorzien, naar evenredigheid, met eene groote uit vier monden water gevende Vaas. Om de groote kosten kan het zonder dezelve beftaan, als het op een Plein geplaatst is, van waar men door zes Allees de verrukkendfte gezigten ontdekt.

2. Deszelfs Grondvlakte.

PLAAT CLXXXVIII.

N°. 1. Eene zeer ſchoone, eenvoudig verkozen en hoog uit het Water rijzende Chineeſche Brug, in de midden, een met linnen beſpannen Tent, de lambrizering of borstwering van eene ronde gedaante en met Chineeſche karakters omgeven. Men treedt op en af met twaalf Trappen aan beide zijden, en aan dezelve met twee Ophaalbruggen verrijkt.

2. Welkers maakſel in den Opſtal te zien is.

3. Zoo ook in de Platte Grond, en van het geheel. Het is in de vorige Cahiers aangehaald, en wij herhalen het nog, dat voor al deze zoort van Timmeragiën niet voegt bij gebouwen of ſieraden van ons Lands gebruik: maar door eene afzonderlijke inrigting, moet de geest van den Beſchouwer ongevoelig tot het vreemde overhellen. Door Chineeſche Zitbanken, en hunne Voijéres, alles op die wijs ingerigt en door Bosſchen geleid, met vreemde, aan dat land eigene Boomen, beplant en over Bruggen moet men eindelijk komen, om geene de minſte verdeeldheid aan het oog te geven, in een ſtil doch ſchilderachtig oord, waar men op een ruim Water dit gevaarte ontmoet. Hier in ſtruikelen vele niet zelden en doen ons tegenſtrijdigheden ontwaren, die het kiesch oog niet kan dulden.

Tuin-Architecten! het zij mij vergund, u de waarheid te zeggen; de goede uitgezonderd, vele uwer verſtaan zich niet op de Teekenkunst. Wanneer zult gij ophouden, uwe ſtijve denkbeelden en harſenvruchten voor de ware en ongekunſtelde Natuur aan te bieden, gij durft naauwelijks een Boomtje uit den lijn uwer geometriſche lanen wat voorwaarts zetten in eene ſcheve gedaante om het oog te bekoren, veel min het toevallig ſchoon in Bergjes en Beekjes te laten zien; er moet meer gedaan worden; gevoelt het.

PLAAT CLXXXIX.

PLAAT CLXXXIX.

Zie hier eene niet onbevallige woning voor een' Daghuurder of Jager. Het is van Hout in het lang vierkant opgetrokken, met Riet gedekt, en het houtwerk van buiten als oude Steen gefchilderd, en gevoegd, als mede de venfters. In de glazen van de raamtjes is natuurlijk glas gezet. Men ziet den ingang van zijn Tuintje, en voor het huis een achthoekige Zitbank om den Boom.

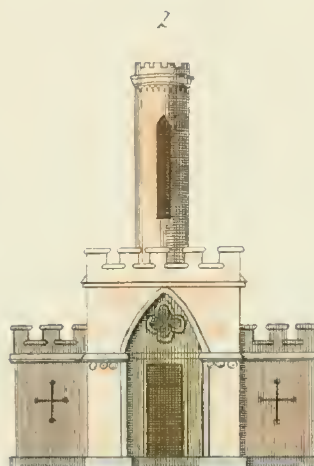
Die foort van Gebouwtjes is zeer verrasfend op eene eenzame plaats met hoog geboomte omgeven, welke in de wandeling voorbij hetzelve op een plein, natuurlijk voldoen. Ophet Buiten van den Wel Ed. Heer Goll, te Velfen, kan men zulk een befchouwen, als ook op meer Hofſteden in ons Koningrijk.

PLAAT CXC.

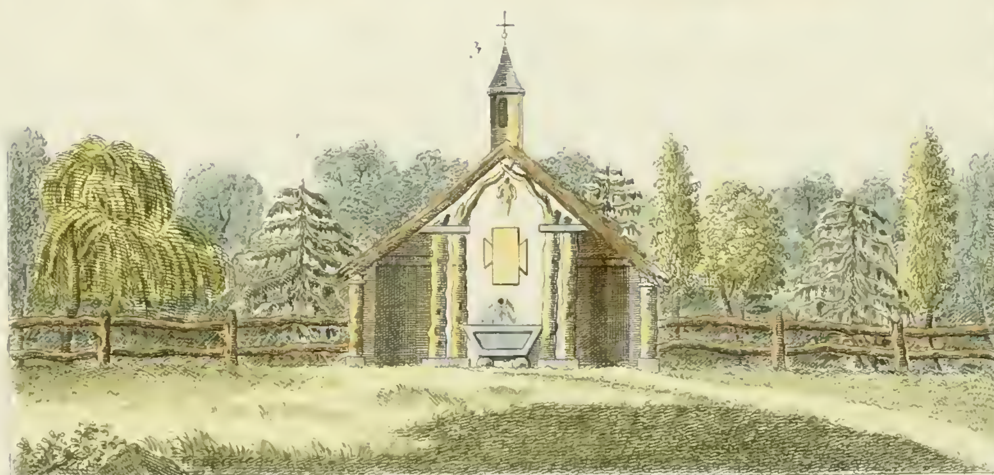
Het voorfchreven Huisje intredende met de klink van de deur te openen, befchouwt men de geheele eenvoudige Huishouding van den Bewoner, op al de vakken van de vier zijden met doek bekleed, en befchilderd, en na waarneming der venfter lichten, hoe nader aan de natuur gevolgd en verbonden, des te voldoender, en zoo veel te fchooner zal het oog er behagen in vinden. De drie vakken zijn duidelijk genoeg in de Plaat gefchetst, en behoeven geene omfchrijving het vierde om de fpatie er niet bij kunnende plaatfen, zij het genoeg te melden, men ziet een Jagtgeweer en Weitas, een Tafel met Theegoed, een Regtbank waar op een melkkan, een ftukkende kous, fajet, een mandje, ook kan ieder naar zijn fmaak zulks verkiezen; mede een paar Stoven op elkander, een Zeil bedekt de vloer, met roode en blaauwe Steenen befchilderd; wil men bij de Bedftede op de vloer, een Wieg plaatfen, met een kleed omhangen, waarin een natuurlijk nagebootst Kind, het zij het Hoofdje van Was of Hout, fchoon en flapende gefchilderd en natuurlijk gebakerd, op het bedje, waar bij een oude ftoel en ftoof geplaatst is, dan zal het een meerder belangrijkheid verwekken, bijzonder aan de fchoone fekfe, die dan bevallig blozende zegt, he! dat is aardig! he! dat is lief. —

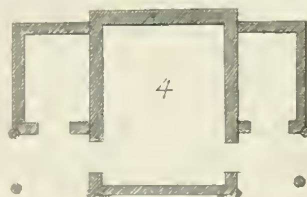
EINDE.

Pl. CLXXXV.



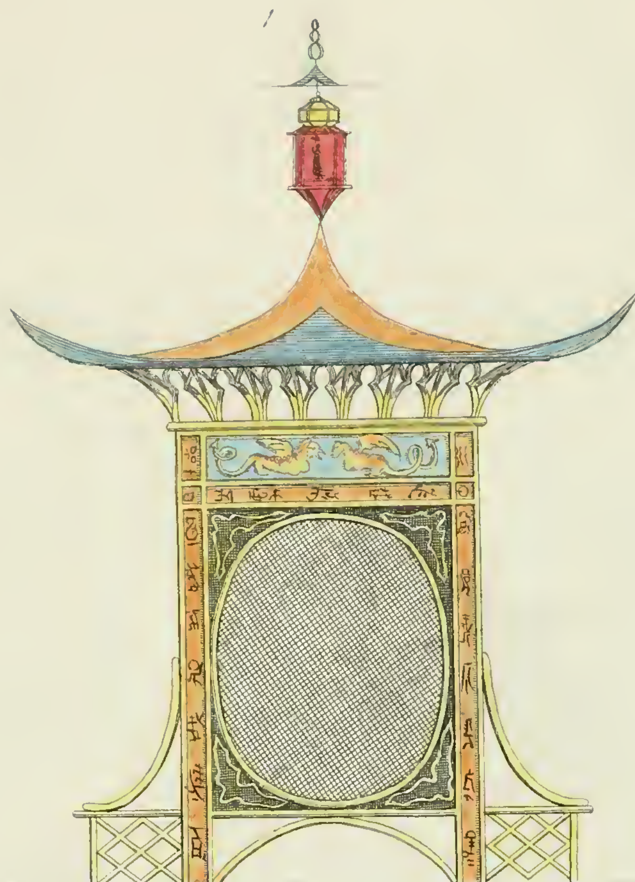






Pl. CLXXXVI.

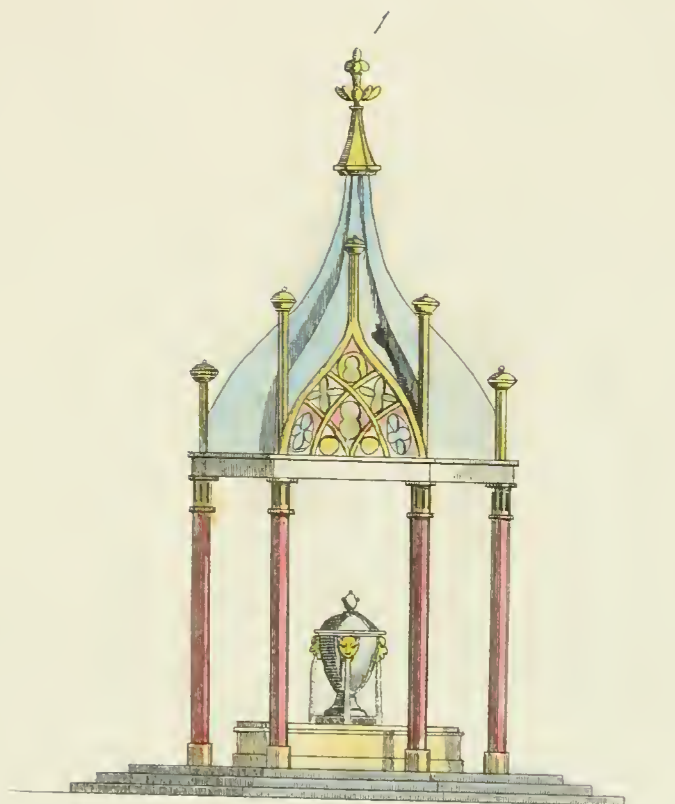
1

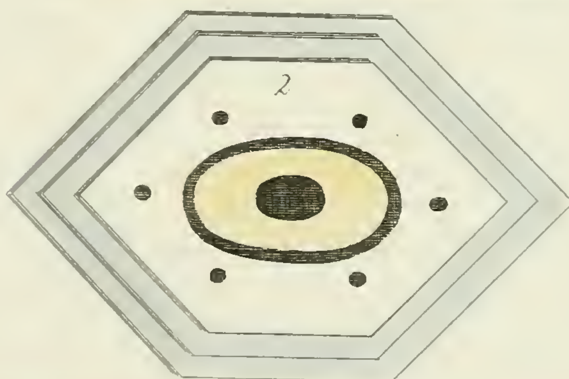


2



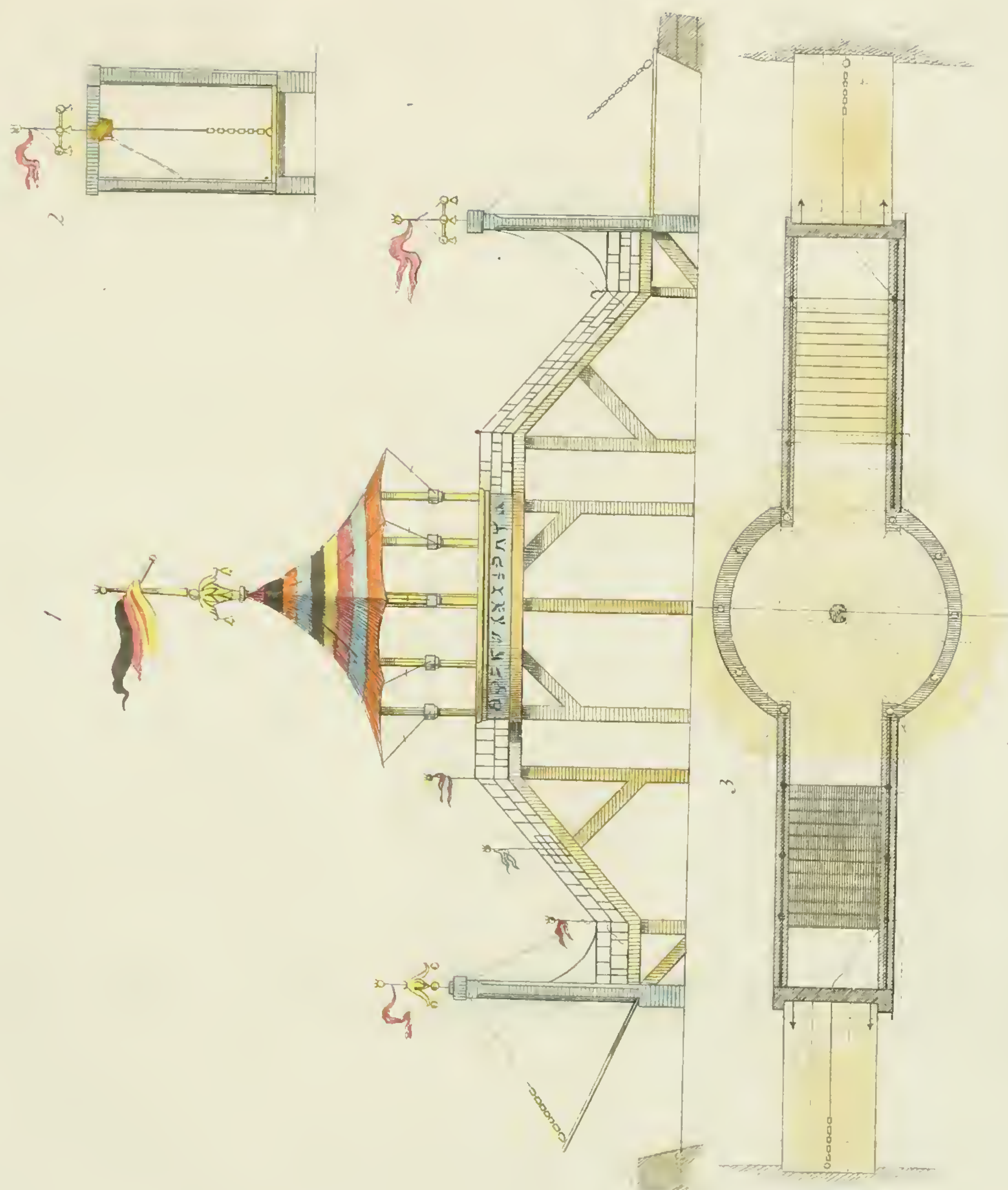
Pl. CLXXXVII.







Pl. CLXXXVIII.

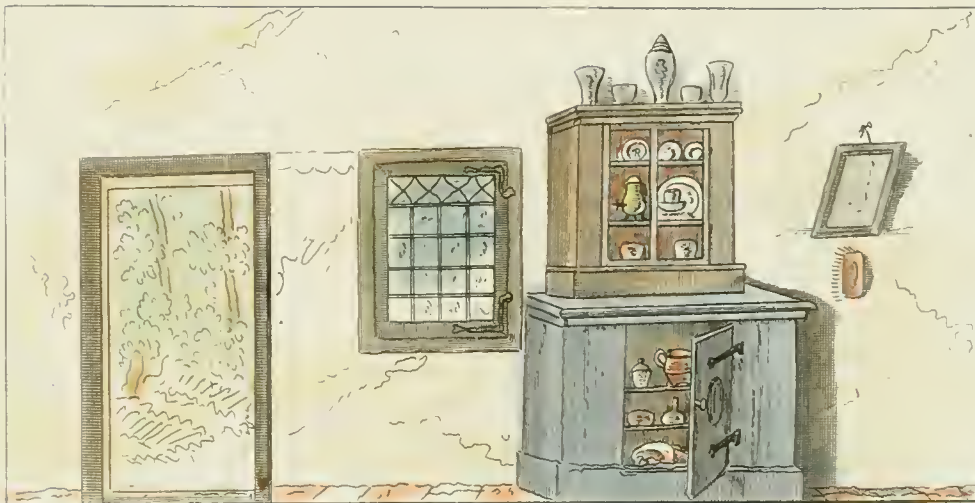


Pl. CLXXXIX.



Pl. CXC.

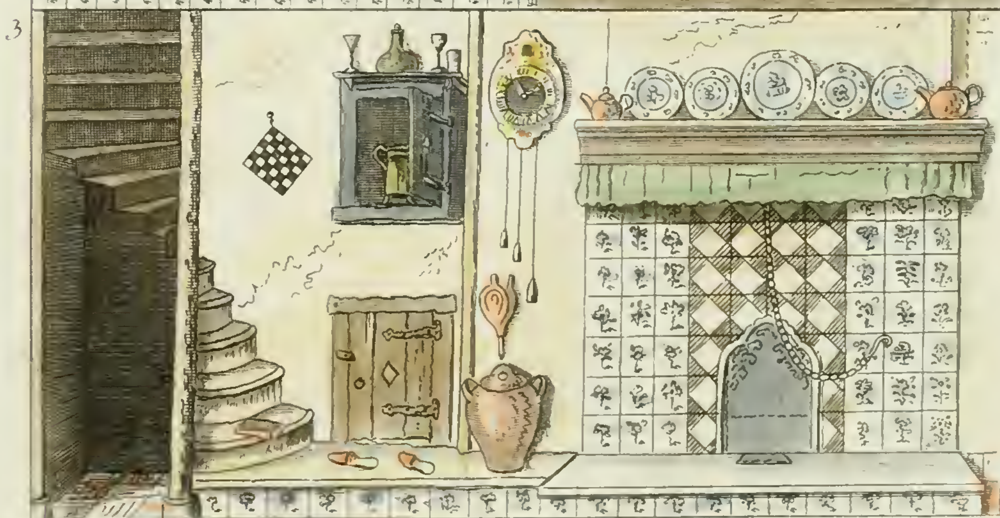
1



2



3



GENERAAL REGISTER VAN DE TUINSIERAADEN.

Plaat 1. Twee Stuks nette Tempels met derzelver Platte Gronden, Pomp, Ganzenhok, Stoel en Bank.
2. Een Landhuisje, Brug, Kapel, Vogelhuis en Obelisk.
3. Tempels, Brug, Altaaren en diverfe foorten van Hekwerk.
4. Een eenvoudig Land Zomer- Verblijf, Overdekte Zitplaats, met derzelver Platte Gronden, Gedenkftukjes, Banken en Stoelen.
5. Eene Hermitage en een fchoon regelmaatig Gebouw, met derzel er Platte Gronden.
6. Eene fraaije Hermitage, Hek, Brug en Zitplaats.
7. Een Hoofdgedeelte van een Platte Grond van een Aanleg, welke verder naar maate de grootheid der grond kan uitgebreid worden.
8. Twee Platte Gronden van kleine Partijtjes of Tuinen.

9. Eene Kapel en Zomer Woonhuis, Bloemen Bak en een fraai Tempeltje, Stoel en Platte Gronden.
10. Diverfe Bruggen en Tafel, Hek, Stoel, Bank en een Chineesch Vogelhuisje.
11. Twee nette Gebouwtjes, Visfchers Hut en verfcheidene foorten van Lat- en Hekwerk.
12. Een Tempel en twee aardige Kabinetten met derzelver Platte Gronden, Hek- en Latwerk en een Chineesch Tentfchuitje.
13. Een Dorifche Tempel met de Grondlegging en eene fchoone Brug.
14. Een ruime Zitbank, IJzeren Hekken, en eene Chineefche Ophaalbrug.
15. Bevat het Hoofdgedeelte van een Aanleg, die verder naar de grootte van 't Terrein kan uitgebreid worden, of wel binnen deeze bepaalingen zonde kunnen blijven.
16. Hoofdgedeelte van een niet groote Aanleg.

17. Een fraai Gebouwtje, Tuinftoel, Bank, Altaaren en een geheim Gemak.
18. Een geheim Gemak, Stoelen, Bruggen, en een Tempel.
19. Tuinftoelen, Tafel, Tempel, eene fraaije Schop en een Chineefche Gondel.
20. Een fraai Kabinet, Chineesch Duivenhuis, Ruïne, fraaije Bruggen en Hekwerk met de Platte Gronden.
21. Een nette Tempel naar de Romeinfche Bouwkunde, een geheim Gemak, eene Poort op de wijze van eene Ruïne en eene fraaije Brug, Platte Grond en Legging.
22. Eene Ruïne gefchikt voor een Kluizenaar, Platte Grond van dezelve en eene Chineefche Brug.
23. Een niet groote doch nette Aanleg waar in veel afwisfeling is.
24. Een Hoofdgedeelte van een groote Landlijke Aanleg die naar de grootte des gronds kan uitgebreid worden.

*

Plaat

Plaat

Plaat

49. Eene bevallige Partij met eene Hermitage, met deszelfs Platte Grond.
50. Een klein Kabinetje, Visfchers Hut, Paviljoen, en Brug.
51. Een Tempel in de Chineefche Smaak, met deszelfs Grondlegging.
52. Twee fraaije Chineefche Vaartuigen.
53. Een net Landgebouwtje, en 't zelve van Binnen op de wijze van een Tempel.
54. Een paar bevallige Ruïnes.
55. Een gedeelte van een Aanleg, met het Hoofdgebouw.
56. Plan tot verandering van een Gedeelte van een klein Buiten tusfchen welke twee weegen zich vereenigen.

57. Een fchoon Grafmonument, onder een oude teekenachtige Boom.
58. Eene teekenachtige Ruïne over een groot Water.
59. Een Landhuisje in de Rusfifche Smaak en Platte Grond bij 't zelve.
60. Een open Paviljoen met deszelfs Stoelen, Tafels en Vlakke Grond.
61. Een fchijnbaar oud vervallen Tuinhuis, en eene Ruïne.
62. Een Tempel van Diana, Kapel en eene Hermitage op een Eiland.
63. Gedeelte des Platten Gronds van een Buitengoed.
64. Een kleine nette Aanleg, voornaamlijk gefchikt voor bijzondere foorten van Gewasfen en Bloemen.

65. Een Chineesch Duivenhuis en Platte Grond van 't zelve.
66. Drie fraaije Grafgedenkteekens weegens Kinderen.
67. Een fraai en net Gebouwtje, Platte Grond van 't zelve, Deuren en eene Brug in de Gotthifche Smaak.
68. Twee fraaije Hutten.
69. Eene Antique Graftombe, Poort, en diverfe fraaije Bruggen.
70. Een fraai teekenachtig Burgje.
71. Een paar teekenachtige Boschhutten.
72. Bevat twee Platte Gronden voor kleine Terreinen.

Plaat
73. Een ruw onkostbaar Gebouwtje in de Moscovische Smaak, opslaande Tuinbank en Tafel.
74. Vier Gedenkteekenen voor Honden.
75. Eene fraaije Zitplaats en eene fraaije Brug.
76. Eene bevallige Rustplaats, Graftombe, Stoel en Tafel.
77. Tempels in de Gotthische Smaak met derzelver Vlakke Gronden.
78. Eene fraaije Graftombe die met overhellende Populiers en Treurwilligen bedekt is.
79. Een plat geschilderd Schot verbeeldende eene oude Boeren Herberg.
80. Het voorgedeelte van een groote Engelsche Aanleg.

81 en 82. Bevatten vier fraaije Boschhutten.
83. Eene schoone Water-Partij met een Eiland waarop zich eene Rots bevindt.
84. Eene Strochut en een fraai Tempeltje.
85. Een oud Gotthisch Gebouw van Hout getimmerd.
86. Een net Landelijk Huisje en eene fraaije Brug.
87 en 88. Platte Gronden bevattende de voorste en achterste Partij van een Buitengoed.

89. Een net Gebouwtje, Stoel en Banken.
90. Twee Tempels om op Hout te schilderen en Banken.
91. Een Land-, en een Gotthisch Gebouwtje, derzelver Platte Gronden en diverse Stoelen.
92. Twee fraaije Gebouwtjes en Vlakke Gronden.
93. Coepels naar nieuwer Smaak, met derzelver Legging.
94. Een schoon Tuingebouw met deszelfs Vlakke Grond.
95. Een kleine Engelsche Aanleg, geschikt voor een groote Tuin.
96. Een zelfde ontwerp van Aanleg, als de vorige.

Plaat

Plaat

97. Een bevallig Huisje en een paar nette Gebouwtjes, Bank en Brug.
98. Een Gebouwtje in de Oosterfche Smaak, Ruïne van een Gotthisch Gebouw, geheim Gemak, Poort, Vogelhuis en derzelver Platte Gronden.
99. Een fraai Tuingebouw en een Hek.
100. Een prachtig Tuingebouw met deszelfs Platte Grond, Stoelen en Hekwerk.
101. Eene fchoone Gotthifche Brug.
102. Grafgedenkftukken en Gebouwtjes.
103. Een kleine Engelfche Aanleg.
104. Hoofdpartij van een tamelijk groot Terrein.

105. Een fraai Tuingebouw en een Tempel in de Chineefche Smaak, beide Platte Gronden.
106. Hek- en Latwerk voor Leuningen.
107. Eene Hermitage, of ruim Landlijk Huisje, Platte Grond en verfcheide zijden van 't zelve.
108. Stoelen, Bank en Latwerk van ruw hout.
109. Eene fraaije Kapel met een Standbeeld met de Vlakke Grond.
110. Eene oude Gotthifche Kapel.
111. Egyptifche Grafnaald en twee fraaije Bruggen.
112. Eene Water- Partij.

113. Een klein Buitenhuis en ruw Kabinetje, Bank en Tafel.
114. Ruïne of een fchoone Waterval met derzelver Grondlegging.
115. Een fchoon Buitenhuis.
116. Een fraaije Coepel met twee verdiepingen.
117. Een Rusfifche rondgaande Schommelmoolen.
118. Een zeer nette opene Coepel.
119 Een Gotthifche Coepel met eene Borstweering.
120. Eene zeer nette Water- Partij.

Plaat

EINDE.